

????????

- [Транскрипция на английском](#)
- [Правила фонетики](#)

Гласные в свою очередь делятся на: одиночные, дифтонги (сочетание двух гласных) и трифтонги (сочетание трех гласных). В транскрипции они также обозначаются по-разному.

Количество звуков в слове далеко не всегда совпадает с количеством букв. Так, интересным примером является слово daughter (дочь), транскрипция которого выглядит как ['dɔ:tə] и состоит из четырех звуков.

Узнать больше

Один из самых сложных для нас звуков — это сочетание th, которое обозначается фонетически как [ð].

Так все же, как читается английская транскрипция? Разбираемся вместе.

????????????

Первое, что вам нужно знать — на письме транскрипция обозначается квадратными скобками [] как в примерах выше. Второе: одно и то же слово может иметь разную транскрипцию в зависимости от варианта произношения (британский или американский).

Ударения в английской транскрипции бывают двух видов: основное и второстепенное.

' — это основное ударение (main stress). Оно ставится перед ударной гласной в каком бы месте слова она ни находилась.

, — это второстепенное ударение (secondary stress). Оно ставится перед гласной в длинных словах, где это необходимо.

Еще есть один важный знак, который будет обозначать долготу гласного звука. Он может располагаться как в середине, так и в конце слова:

: — долгота гласной

Знаки в транскрипции могут повторять сами английские буквы, а могут и быть теми самыми «закорючками», которые так пугают новичков. Ниже мы приведем примеры звуков и фонетических знаков с примерным описанием того, как они будут звучать, чтобы вам было понятнее, как читать транскрипцию на английском языке.

Эти согласные звуки похожи на русские и даются нам более-менее легко:

- [f] — ф (энергично, слегка прикусить нижнюю губу) — forest
- [v] — в (слегка прикусить нижнюю губу) — vocal
- [s] — с (приглушенный звук, прижать не кончик языка, а чуть большую его часть) — sofa
- [z] — з (аналогично, прижать язык не кончиком, а «спинкой») — zone
- [h] — х (произносить на легком выдохе) — hall
- [p] — п (резкий выдох с придыханием) — pen

- [b] — б (резкий выдох с придыханием) — ball
- [d] — д (кончик языка поставить чуть за передние зубы, на бугорки десны) — drink
- [k] — к (резкий выдох с придыханием) — kite
- [g] — г (как в русском, но не такой энергичный) — green
- [m] — м (как в русском) — mother
- [n] — н (как в русском) — note
- [l] — л (как в русском, но чуть мягче) — let
- [r] — р (более мягкий звук, кончик языка на бугорках десен) — rose
- [t] — т (более мягкий, кончик языка не к зубам, а на бугорки десны над ними) — tree
- [w] — в (губы сложить трубочкой и резко разжать) — what

Звуки согласных, напоминающие сочетания русских букв:

- [ʃ] — ш (что-то среднее между ш и щ, но не свистящий) — ship
- [ʒ] — ж (мягкая, почти жь, но не свистящая) — pleasure
- [tʃ] — тч (мягкое сочетание, произносится слитно) — catch
- [dʒ] — дж (мягкая, почти джь, произносится как единый звук) — jump
- [j] — йи (что-то среднее между этими буквами) — yet

Согласные звуки, которых нет в русском языке:

- [θ] — с (как бы «подуйте» на кончик языка между зубов) — thin
- [ð] — з (снова подуйте на кончик языка между зубов, произнося русскую букву «з») — this
- [ŋ] — н (произносится «в нос») — long

Гласные звуки, похожие на русские:

- [ʌ] — а (короткий и звучный) — sun
- [ɑ:] — а (глубокий и долгий звук, будто показываете горло врачу) — car
- [i] — и (короткий звук, что-то среднее между «и» и «ы») — fit
- [i:] — и (долгий звук и) — sea
- [u] — у (произносится чуть расслабленнее) — cook
- [u:] — у (длинное легкое «у») — true
- [e] — е (мягкий звук, что-то среднее между «е» и «э») — get
- [ə] — э (слабая, что-то среднее между «э» и «а») — sister
- [ɔ:] — о (долгий звук, будто вы чем-то удивлены) — more
- [ɒ] — о (что-то среднее между «о» и «а») — hot

Гласные звуки, которых нет в русском:

- [ɜ:] — ёо (будто вы приготовились сказать «ё», но говорите «о») — her
- [æ] — аэ (произнести, расслабив нижнюю челюсть и чуть растянув губы) — cat

Дифтонги:

- [aɪ] — ай (с ударением на «а» и в конце именно «и», а не «й») — like
- [aʊ] — ау (коротко, с ударением на «а») — cow
- [ɪə] — иэ (с ударением на «и») — hear
- [eɪ] — эи (произносится коротко, с ударением на «э») — take
- [eə] — эа (с ударением на «э») — hair
- [əʊ] — оу (коротко, с ударением на «о», а «у» практически не звучит) — go
- [uə] — уэ (мягко, с ударением на «у») — cure
- [ɔɪ] — ои (произносится коротко, с ударением на «о») — boy

И наконец, встречаются тройные сочетания звуков:

- [aɪə] — айэ (с ударением на «а», быстро и слитно) — fire
- [aʊə] — ауэ (с ударением на «а», быстро и слитно) — our

????????? ?????????????????? ? ??????????
 ??????

Всегда проверяйте транскрипцию слов, которые вам непонятны. Например, казалось бы, что сложного может быть в произнесении такого простого предлога of? Но на конце произносится не «ф», а «в», а его транскрипция выглядит как [ɒv].

А вот слово halt (останавливать) в британской версии транскрипции будет [hɒlt], а в американской — [hɑ:lt]. В обоих случаях произносится «о», но никак не «а» на немецкий манер.

Часто согласные и вовсе опускаются при произношении. Например, в слове doubt (сомнение) буква «б» не произносится, а транскрипция в обоих вариантах выглядит следующим образом: [daʊt]. Аналогично и в слове comb (расческа), на конце не будет никакой «б», хотя соблазн ее произнести очень велик. Транскрипция у него следующая: [kəʊm].

Что касается долгих гласных, то они не всегда произносятся так, как вам кажется, независимо от того, что гласная в слове двойная. Хорошие примеры таких слов с подвохом — это good [gʊd] (хорошо), book [bʊk] (книга) и look [lʊk] (смотреть).

Всегда обращайте внимание на то, где в транскрипции стоит ударение. Приведем интересный пример: слово valet (камердинер, слуга). На русский манер мы хотим произнести его с ударением на «е», но делать этого определенно не стоит, потому что согласно его английской транскрипции ['væleɪ], ударение ставится на первую гласную «а».

А где вы поставите ударение в слове applicable (подходящий)? Правильный ответ — на второй слог (гласный «и»), потому что его транскрипция выглядит как [ə'plɪkəbəl].
 Узнать больше

Кстати, даже у самих носителей языка бывают проблемы с произношением. Так, согласно исследованию, британцам тяжелее всего даются слова, в которых рядом стоят буквы m и n, t и s и сочетание th.

Одна из самых популярных [британских газет](#) The Daily Telegraph опросила людей Великобритании и выявила 20 самых трудных для произношения слов на английском языке. Интересно, что одно из этих слов — и есть само «произношение» или pronunciation, которое даже и пишется нелегко. Приводим примеры всех двадцати ниже с транскрипцией:

1. Phenomenon [fə'nɒmɪnən] — явление
2. Anaesthetist [ə'ni:sθətɪst] — анестезиолог
3. Remuneration [rɪ,mju:nəg'eɪʃən] — вознаграждение
4. Statistics [stə'tɪstɪks] — статистика
5. Ethnicity [eθ'nɪsɪtɪ] — этническая принадлежность
6. Philosophical [ˌfɪlə'sɒfɪkəl] — философский
7. Provocatively [prə'vɒkətɪvli] — вызывающе
8. Anonymous [ə'nɒnɪməs] — анонимный
9. Thesaurus [θɪ'sɔ:rəs] — тезаурус
10. Aluminium [ˌæljə'mɪniəm] — алюминий
11. Regularly ['regjələli] — регулярно
12. February ['februəri] — февраль
13. Particularly [pə'tɪkjələli] — в особенности
14. Hereditary [hɪ'redɪtəri] — наследственный
15. Prioritising [praɪ'ɒrɪtaɪzɪŋ] — определение приоритетов
16. Pronunciation [prə,nʌnsi'eɪʃən] — произношение
17. Prejudice ['predʒədɪs] — предубеждение
18. Facilitate [fə'sɪlɪteɪt] — облегчать
19. Hospitable [hɒs'pɪtəbəl] — гостеприимный
20. Onomatopoeia [ˌɒnə,mætə'pi:ə] — ономотопея, звукоподражание

????????? ??????? ? ??????????????????

Если уж сами британцы имеют сложности с выговариванием звуков, то что говорить о всех тех, кто только начинают учить английский? Да и что скрывать, даже те, кто изучает и практикует язык в течение многих лет могут неправильно произносить звуки или же иметь проблемы с какими-то определенными сочетаниями букв. Это вполне нормально, и главное тут — регулярная практика и тренировки.

Интересно, что жители разных стран имеют разные проблемы с английскими звуками. Именно так формируется «типичный акцент», по которому иностранцы могут с легкостью определить, откуда вы прибыли. Даже если вы не хотите сообщать им этого — они поймут из какой страны вы родом. Давайте посмотрим, какие типичные ошибки встречаются в речи россиян, чтобы мы не только знали как читать транскрипцию на английском языке, но и смогли сделать это like a native.

Итак, русские чаще всего:

- Приглушают звонкие согласные в конце слова

При неправильном произношении слово bed (кровать) может легко превратиться в bat (летучую мышь). Поэтому проговаривайте звуки до конца и не съедайте окончания.

- Произносят короткие и длинные гласные одинаково

Если не обращать внимание на то, как долго произносится гласный звук, то можно легко получить из овцы (sheep) корабль (ship).

- Произносят [w] и [v] как русский звук «в»

Основная проблема в том, что в нашем языке только один такой звук, а в английском у него несколько вариантов произношения.

- Произносят [r] как русскую «р»

Этот английский звук не такой звонкий и резкий, как у нас. Потренируйтесь, чтобы не «каркать», произнося слово car (автомобиль).

- Произносят [ŋ] как русскую «н»

Научиться говорить этот звук «в нос» бывает довольно непросто, но как только вы поймете как правильно это делать, то быстро привыкните и перестроите свой речевой аппарат.

- Произносят [h] как русскую «х»

По сути, этот звук — легкий выдох, которого почти не должно быть слышно, а мы произносим его по привычке четко и ясно.

- Произносят [p] как русскую «п»

В английском языке этот звук более четкий и резкий. Произносите так, будто задуваете свечу на торте. Аналогичная ситуация и со звуком [t].

Надеемся, что эта статья оказалась полезной и теперь произносить английские звуки, а также читать транскрипцию вам станет намного легче! Great pronunciation to you!

??????????

1. [Транскрипция на английском: как читать и произносить правильно](#)

выдыхаемый воздух свободно проходит через речевой аппарат. Употребление согласных фонем предполагает, что поток воздуха преодолевает различные препятствия: язык, зубы, губы и мышцы, отвечающие за звукоизвлечение. Разберем правила образования фонем, которые входят в английский язык.

???????????????? ???? ??????????????????
?????????

В данном разделе дается краткое описание всех гласных фонем, присутствующих в английском языке. В качестве примеров их употребления подобраны распространенные слова, правильное чтение которых не вызовет сложностей у новичков.

???? [ʌ]

Русскоязычные часто произносят этот звук как отчетливое [a], чем выдают свой акцент. На самом деле этот звук больше похож на первый звук в слове «орёл» и характеризуется коротким произношением без напряжения голосового аппарата. Рот необходимо приоткрыть, губы не следует напрягать. Язык слегка приподнимается от нижнего зубного ряда. Фонеме не требуется растягивать — она короче русского [a]. Примеры употребления:

- love [lʌv] — любовь;
- summer [sʌmər] - лето;
- ugly [ʌgli] - некрасивый.

В письменной речи звук передается буквой u (за которой следуют одна или несколько согласных) и буквой o перед m, n, v, th.

???? [æ]

Этот звук не имеет аналогов в русском языке и представляет собой нечто среднее между русским [э] и [а]. Фонема произносится кратко, отрывисто. Уголки рта растягиваются в стороны, язык становится максимально плоским, нижняя челюсть совершает акцентированное движение вниз. Примеры употребления:

- bad [bæd] — плохой;
- map [mæp] — карта;
- plan [plæn] — план.

В письменной речи звук передается с помощью буквы a, после которой употребляются согласные.

???? [a:]

Долгая фонема. Для её корректного образования необходимо максимально отдалить кончик языка от нижнего зубного ряда. Плоскость языка выгибается и прижимается к нёбу. От русского звука [a] английский [a:] отличается протяженностью и фонетической насыщенностью. Примеры употребления:

- garden [ga:dn] — сад;
- dark [da:k] — темный;
- class [kla:s] — класс.

Передача звука в письменной речи осуществляется сочетаниями букв a и r, a и s перед согласными. Также [a:] произносится в словах, которые содержат a перед f, nt, th.

???? [ai]

Данная фонема относится к дифтонгам. Звуки этого типа состоят из двух частей — ядра и скользящей фонемы. Дифтонг [ai] включает краткий [л] как ядро и едва произносимый скользящий звук [i]. Распространенная ошибка русскоговорящих людей — замена английского дифтонга на русское сочетание «ай». Это действие не окажет влияния на понимание вашей речи британцами, но придаст ей выраженный русский акцент. Примеры употребления фонемы:

- life [laif] — жизнь;
- time [taim] — время;
- ice [ais] — лед.

Фонема передается в письменной речи буквами i и u. После первой должны употребляться сочетания ld, nd, gh или любые согласные с немой e. Наличие u требует употребления [ai] в односложных словах — try, dry, why.

???? [aʊ]

Ещё один дифтонг. Его ядро аналогично первому элементу фонемы [ai], после чего язык следует отодвинуть назад и направить вверх для получения звука [ʊ]. Сочетание [aʊ] не стоит заменять русскоязычным «ау» — в нем обе фонемы произносятся одинаково отчетливо, губы спикера округляются. Примеры употребления дифтонга:

- town [taʊn] — город;
- brown [braʊn] — коричневый;
- cloud [klaʊd] — облако.

Передача звука в письменной речи осуществляется двумя сочетаниями букв: ou и ow. Слова-исключения: country [klʌntri] и cousin [kʌzn].

???????????? [ai?, a??]

Данные звуко сочетания состоят из дифтонгов [ai] и [aʊ], дополненных нейтральным гласным звуком [ə]. Спикеру следует контролировать положение своих губ — округление спровоцирует неверную передачу фонем в устной речи. Примеры употребления звуко сочетаний:

- wire [waɪə] — провод;
- lion [laɪən] — лев;
- power [paʊə] — власть;
- flower [flaʊə] — цветок.

Передача звуко сочетания [aɪə] выполняется посредством букв i и y, за которыми следует r и немая e. Второй вариант передачи фонемы — сочетание букв i и o. Для записи [aʊə] применяется ow в сочетании с любой гласной или буквосочетание oug.

???? [i]

Краткий гласный звук, произносимый при соприкосновении языка с нижним зубным рядом. Губы спикера слегка растягиваются. Английская фонема похожа на русский [и] в безударных слогах. Звук [i] требует незначительного удлинения перед [m], [n] и [l]. В сочетании с глухими согласными [p], [t], [k], [s] фонема произносится максимально кратко. Примеры употребления:

- city [siti] — город;
- disk [disk] — диск;
- film [film] — фильм.

В письменной речи звук передается посредством буквы i (исключение — слово live) и безударной буквы e.

???? [i:]

Долгий звук, произносится при легком прикосновении кончика языка к нижнему зубному ряду. Английская [i:] напоминает русскую ударную [и] в начале слов (искра, их). Согласную [i:] не следует смягчать или превращать в русский звук [ы]. Примеры употребления:

- seem [si:m] — казаться;
- deal [di:l] — сделка;
- mean [mi:n] — значить.

В письменной речи фонема передается с помощью буквы e и сочетаний ea, ee, ei, ie. Исключение — key [ki:], содержащий комбинацию букв e и y.

???? [e]

Краткая гласная фонема. Язык расслаблен, его кончик касается нижнего зубного ряда, уголки губ растянуты. Гласная [e] напоминает русскую [э] в некоторых словах (эти, цепи). Английская фонема произносится кратко перед глухими согласными, а перед [n], [l], [m] максимально удлиняется. Примеры употребления:

- lesson [lesn] — урок;
- text [tekst] — текст;
- bed [bed] — кровать.

Передача фонемы в письменной речи осуществляется с помощью буквы e, сочетающейся с одной или несколькими согласными.

???? [ei]

Неделимый дифтонг, не имеющий аналога в русском языке. Ядро — фонема [e], после которой спикеру необходимо направить язык вверх для формирования фонемы [i], выраженной не слишком явно. Примеры употребления:

- name [neim] — имя;
- table [teibl] — стол;
- late [leit] — поздно.

В письменной речи фонема передается сочетанием eu или буквой a, за которой следует одна или две согласных и немая буква e.

???? [ə]

Фонема служит для передачи сочетания безударных гласных. Звук [ə] нейтрален и не имеет выраженного звучания. В русском языке схожим образом произносятся безударные фонемы [а] и [э]. Примеры употребления звука:

- paper [peipə] — бумага;
- better [betə] — лучше;
- letter [letə] — письмо.

Передача фонемы в письменной речи предполагает использование сочетаний or, er, ar в безударных позициях или буквы a в начале или конце слова.

???? [i?]

Фонема произносится с использованием гласного [i] и заканчивается обращением к нейтральному [ə]. Согласные звуки, стоящие в слове перед [iə], не требуют смягчения.

Примеры употребления:

- dear [diə] — дорогой;
- theatre [θiətə] — театр;
- near [niə] — около.

В письменной речи [iə] передается с использованием буквы e в сочетании с r и гласной или буквосочетаний ear и eer.

???? [?:]

Произношение данной фонемы остается наиболее трудным для носителей русского языка. Звук [z:] протяжный — воспроизвести его без напряжения голосового аппарата невозможно. Спикеру необходимо приподнять плоскость языка, но не выгибать её. Края языка следует расположить между верхними и нижними молярами. Губы растягиваются и напрягаются.

Примеры употребления звука:

- girl [gɜ:l] — девочка;
- learn [lɜ:n] — учить;
- first [fɜ:st] — первый.

Передача фонемы в письменной речи предполагает использование букв e, i, u, y с последующей r или буквосочетания ear с любой согласной.

???? [ʌ]

Фонема произносится с широко раскрытым ртом, губы спикера округляются (но не стоит выпячивать их вперед). Правильно воспроизведенный звук напоминает нечто среднее между русскими [a] и [o]. Примеры употребления фонемы:

- box [bɒks] — коробка;
- what [wɒt] — что;
- soft [sɒft] — мягкий.

Передача звука [ɒ] в письменной речи требует использования буквы o в сочетании с одной или несколькими гласными.

???? [ɔ:]

Долгая фонема, требующая от спикера специфического расположения языка — его необходимо поместить вглубь ротовой полости. Губы следует округлить (но не стоит выпячивать их вперед). Звук [ɔ:] похож на русский [o], но отличается глубиной тональности

и длительностью произношения. Примеры употребления фонемы:

- force [fɔ:s] — сила;
- order [ɔ:də] — заказ;
- autumn [ɔ:tm] — осень.

В письменной речи звук передается буквой o в сочетании с r, буквосочетанием al с последующей согласной, буквосочетаниями au и aw.

???? [ʊ]

Дифтонг с ядром в виде краткой [ʊ] и дополнением в виде почти произносимого [i]. Произношение второй части фонемы потребует от спикера аккуратного управления положением языка: чрезмерная расслабленность может привести к образованию русского [й]. Примеры употребления звука:

- voice [vɔis] — голос;
- coin [kɔin] — монета;
- boy [bɔi] — мальчик.

Передача [ɔi] в письменной речи осуществляется посредством сочетаний oi и ou.

???? [ʊ]

Дифтонг с ядром в виде нейтрального [ə] и скольжением в направлении [ʊ]. Губы спикера растягиваются и постепенно округляются без выпячивания вперед. В русском языке отсутствуют аналоги данной фонемы. Примеры употребления звука:

- old [əʊld] — старый;
- snow [snəʊ] — снег;
- yellow [jeləʊ] — желтый.

В письменной речи звук передается с помощью сочетаний oa и ow, буквы o перед ld или согласной с немой e.

???? [ʊ]

Краткая фонему. Произносится посредством оттягивания языка от нижнего зубного ряда. Губы вновь округляются без выпячивания вперед. При переходе на долгий [u:] у спикера появится характерный для носителя русского языка акцент. Примеры употребления звука:

- look [lʊk] — смотреть;
- put [pʊt] — класть;
- foot [fʊt] — ступня.

Передача звука в письменной речи требует употребления сочетания oo с буквой k или буквы u, употребленной после согласных.

????? [u:, ju:]

Фонема [u:] относится к долгим. При её произношении спикеру следует округлить губы и приподнять язык — его кончик должен слегка касаться нижнего зубного ряда. Типичная ошибка новичков — превращение английского [u:] в русское [y]. Фонема [ju:] состоит из краткого [j], переходящего в долгий [u:]. Данное звуко сочетание напоминает русский звук [ю], произносимый без активного движения губами. Примеры употребления:

- goose [gu:s] — гусь;
- cool [ku:l] — прохладный;
- beauty [bju:ti] — красота;
- new [nju:] — новый.

Фонема [u:] передается в письменной речи через сочетание oo с любыми согласными буквами (кроме k) или букву u с последующими l и немой e. Звуко сочетание [ju:] предполагает употребление конструкции ew или u в сочетании с любой согласной.

????? [ʊə, jʊə]

Фонема [ʊə] — типичный дифтонг, основанный на кратком гласном [ʊ]. После его произношения следует переход к нейтральному звуку [ə]. Изначальное положение губ спикера нейтрально, рот слегка приоткрыт. По мере движения к звуку [ə] губы растягиваются в полуулыбке. Звуко сочетание [jʊə] основано на дифтонге [ʊə]. Перед дифтонгом спикеру следует произнести фонему [j], отдаленно напоминающую русский звук [й]. Примеры употребления:

- poor [pʊə] — бедный;
- Europe [jʊərəp] — Европа;
- pure [pjʊə] — чистый.

Звуко сочетание [jʊə] воспроизводится в письменной речи с помощью конструкции iге, следующей за согласной буквой.

????? [eə]

Дифтонг, ядром которого стал звук [e], постепенно переходящий в нейтральный [ə]. Звучание [eə] напоминает русскую [э] в начале слов: экран, эвкалипт, экономика. Примеры употребления фонемы:

- where [weə] — где;
- care [keə] — забота;

- parents [peərənts] — родители.

В письменной речи [eə] передается с помощью буквосочетаний are, air и eir.

???????????????? ???? ?????????????????
 ?????????????

Разобраться с произношением согласных звуков в английском, как правило, проще. Хотя согласных в нем в целом больше, чем гласных, многие из них имеют аналоги в русском языке и потому и не вызовут особых затруднений в изучении.

Фонетические характеристики английских согласных представлены в таблице.

Фонемы	Произношение	Примеры употребления	Письменная речь
[p], [b], [k], [g], [f], [v], [m]	Фонемы относятся к смычным — во время их произношения челюсти спикера смыкаются и размыкаются. Звучание английских звуков полностью совпадает с русскими аналогами — [п], [б], [к], [г], [ф], [в], [м]	- [p] pen — ручка - [b] box — коробка - [k] clean — чистый - [g] goose — гусь - [f] football — футбол - [v] vest — жилет - [m] miss - мисс	Обознаются буквами алфавита: p [pi:], b [bi:], k [kei], g [dʒi:], f [ef], v [vi:], m [em]
[n], [l], [t], [d]	Фонемы произносятся коротко, язык спикера касается десен верхних резцов. Кончик языка не следует задерживать в верхнем положении, в ином случае могут появиться дополнительные звуки	- [n] net — сеть - [l] less — меньше - [t] tip — кончик - [d] dull — глупый	Обознаются буквами алфавита: n [en], l [el], t [ti:], d [di:]
[s], [z]	Щелевые фонемы: при их произношении спикеру необходимо образовать щель между кончиком языка и деснами верхних резцов	- some [sʌm] — некоторые - start [stɑ:t] — старт - visit [ˈvɪzɪt] — визит - zebra [ˈzebrə] — зебра	Обозначаются: - буквой s - сочетанием ss - буквой с перед гласными e, i, u

Фонемы	Произношение	Примеры употребления	Письменная речь
[θ, ð]	Спикеру необходимо расположить язык между верхними и нижними резцами. Звуки воспроизводятся при продувании воздуха вдоль плоскости языка. Типичная ошибка — замена фонем на [z], [t], [d]. Звуки [θ, ð] не обладают русскоязычными аналогами	- they [ðei] — они - then [ðen] — затем - thin [θin] — тонкий - tenth [tenθ] — десятый	Для передачи фонем в письменной речи используется буквенное сочетание th
[ŋ]	При произношении фонему спикеру необходимо прислонить кончик языка к основанию нижних резцов. Задняя часть языка прислоняется к нёбу. Звук [ŋ] во многом похож на русский [н], но произносится мягче	- song [sɔŋ] — песня - England [ɪŋɡlənd] — Англия - long [lɔŋ] — длинный	Фонема не имеет буквенного соответствия. Звук [ŋ] произносится перед согласными звуками [k], [g] если им предшествует звук [n], обозначаемый в письменной речи буквой n
[r]	Спикеру следует поднять кончик языка к мягкому нёбу. Сам язык сохраняет неподвижность — вибрации ухудшат разборчивость речи. В русском языке отсутствуют аналоги фонемы [r]	- river [rivə] — река - street [stri:t] — улица - reason [ri:zn] — причина	Для передачи фонемы в письменной речи используется буква r
[j]	Произношение фонемы [j] соответствует русскому звуку [й]. Единственное различие — меньшая твердость английского варианта	- yes [jes] — да - yet [jet] — всё ещё	Обозначается буквой y, за которой должна следовать гласная. Фонема не обладает закрепленной буквой
[tʃ]	Чтобы произнести звук [tʃ], говорящему нужно прижать кончик языка к верхнему нёбу. Звучание фонемы напоминает русское [ч]	- picture [pɪktʃə] — картина - cheese [tʃi:z] — сыр - teacher [ti:tʃə] — учитель	Используются сочетания ch и tch

Фонемы	Произношение	Примеры употребления	Письменная речь
[dʒ]	Фонема произносится резко: спикеру необходимо прижать кончик языка к деснам верхних резцов. В русском языке аналог звука [dʒ] отсутствует	- gym [dʒɪm] — спортзал - page [peɪdʒ] — страница - cage [keɪdʒ] — клетка	В письменной речи звук передается с помощью буквы j и стоящей перед гласными e, i, u буквы g
[h]	Звук [h] употребляется перед гласными. Фонема произносится спикером на выдохе. Носители русского языка часто употребляют вместо неё [x], что не является грубой ошибкой, но придает речи характерный акцент	- he [hi:] — он - how [haʊ] — как - hotel [həʊtel] — отель	Фонема обозначается буквой h
[ʃ, ʒ]	Пара, состоящая из глухой и звонкой морфем. Их звучание напоминает начальные буквы русских слов «шить» и «жить»	- ship [ʃɪp] — корабль - shape [ʃeɪp] — форма - vision [vɪʒn] — видение - pleasure [pleʒə] — удовольствие	Звук [ʃ] передается буквенным сочетанием sh. Фонема [ʒ] не имеет собственного обозначения и произносится в суффиксах -sure, -sion
[w]	При употреблении этой фонемы спикеру необходимо округлить губы и подать их вперед. Звук [w] произносится быстро, за ним мгновенно должна следовать гласная	- week [wi:k] — неделя - wool [wu:l] — шерсть	В письменной речи фонема обозначается только одной буквой — w
[wɜ:]	Последовательность действий спикера аналогична той, что используется при произношении звука [w]. Отличие заключается в большей протяженности фонемы [wɜ:]	- word [wɜ:d] — слово - worm [wɜ:m] — червь	В письменной речи фонема обозначается только одной буквой — w

??????????

Английское произношение многих слов может новичкам показаться непривычным. Но не стоит отчаиваться — эталонный британский акцент сложно приобрести за пару занятий. А поскольку английский — язык международного общения, в коммуникациях с иностранцами, как правило, идеальное произношение играет меньшую роль, чем грамотная речь и способность понимать собеседника. Более серьезно изучить фонетику стоит тем, кто

собирается жить и работать в англоязычной стране, особенно в Великобритании. При этом жители многонациональных США, как правило, лояльнее относятся к акценту собеседника. Не стоит также забывать, что существует огромное количество диалектов, и носители английского, скажем, из Дублина и Техаса могут не сразу понять друг друга.

Многообразие звуков в английском удивляет многих, а теоретические материалы кажутся бесконечными. Совет прост — уделяйте больше времени общению с носителями языка. Диалоги с британцами помогут вам запомнить особенности произношения часто используемых слов. Обращайте внимание на ударения, интонации, эмоциональную окраску лексем, используемых собеседником. Также записывайте свою речь на диктофон, анализируйте ошибки и пытайтесь добиться правильного звучания — эти занятия обязательно принесут плоды.

??????????

1. [Правила английской фонетики](#)